



Escola de  
**Formação de Professores  
e Humanidades**

**FORMANDO**

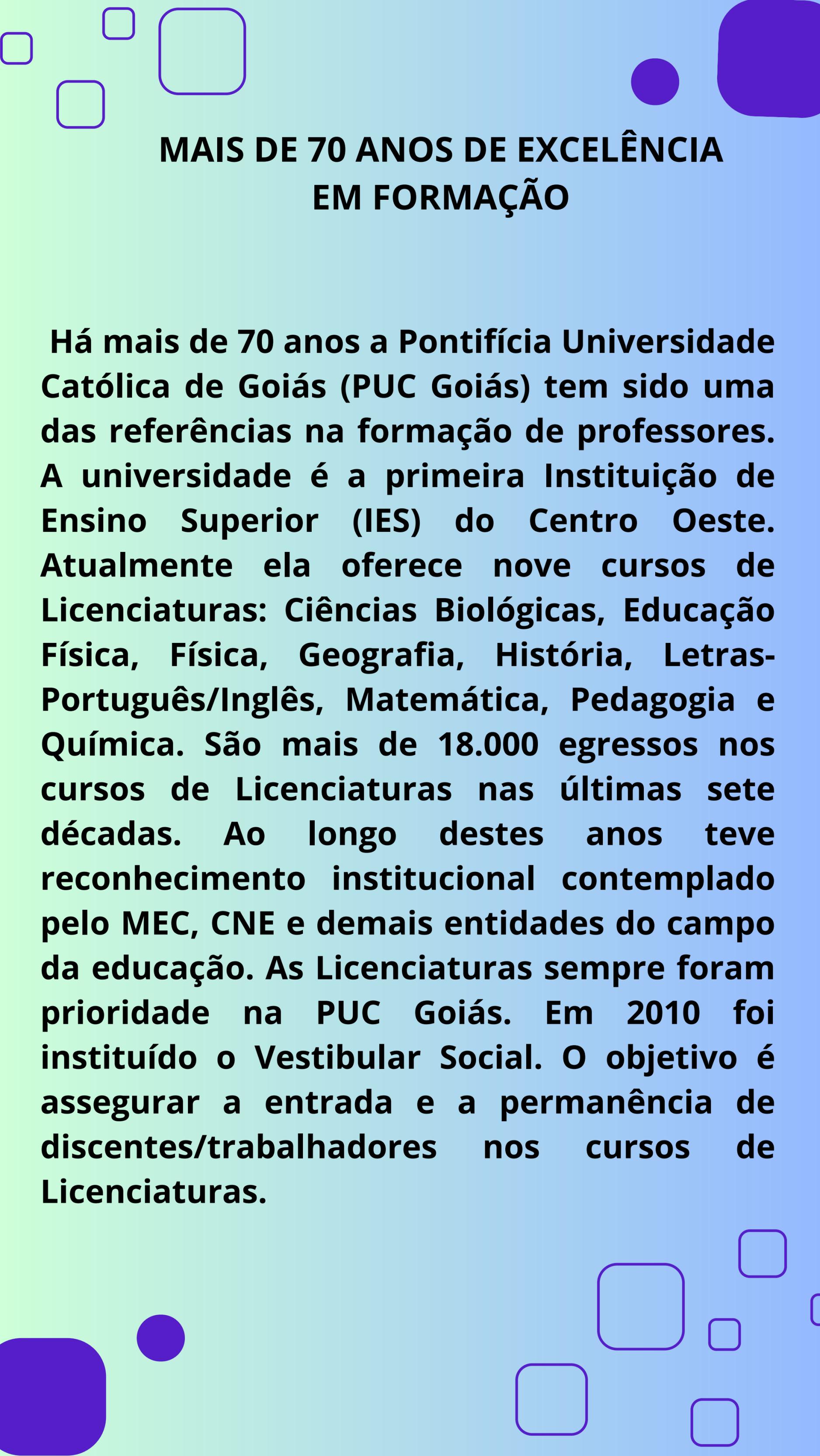
**GERAÇÕES**

**PARA A VIDA**

**FORMANDO**

**GERAÇÕES**

**PARA A VIDA**



## **MAIS DE 70 ANOS DE EXCELÊNCIA EM FORMAÇÃO**

**Há mais de 70 anos a Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUC Goiás) tem sido uma das referências na formação de professores. A universidade é a primeira Instituição de Ensino Superior (IES) do Centro Oeste. Atualmente ela oferece nove cursos de Licenciaturas: Ciências Biológicas, Educação Física, Física, Geografia, História, Letras-Português/Inglês, Matemática, Pedagogia e Química. São mais de 18.000 egressos nos cursos de Licenciaturas nas últimas sete décadas. Ao longo destes anos teve reconhecimento institucional contemplado pelo MEC, CNE e demais entidades do campo da educação. As Licenciaturas sempre foram prioridade na PUC Goiás. Em 2010 foi instituído o Vestibular Social. O objetivo é assegurar a entrada e a permanência de discentes/trabalhadores nos cursos de Licenciaturas.**

# ESCOLA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES E HUMANIDADES: EDUCANDO PARA O FUTURO

A Escola de Formação de Professores e Humanidades (EFPH) da Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUC Goiás) tem como missão a formação de professores, pesquisadores e profissionais da Educação. O propósito é promover, incentivar e realizar atividades que tenham como finalidade a formação no campo das humanidades em todos os cursos de Graduação da PUC Goiás. A EFPH possui um Colegiado das Licenciaturas que realiza a gestão acadêmica e pedagógica, articulando os Currículos, Projetos e Programas internos e externos da graduação e da pós-graduação.



**Dentro do escopo de propostas e projetos voltados para a articulação e ação colaborativa com as Redes de Ensino, a PUC Goiás destaca iniciativas focadas em estudos e pesquisas, visando aprimorar a aprendizagem e a avaliação discente. Esses temas são impulsionados pelo Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGE), em colaboração com o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) e suas escolas parceiras. Além disso, ressalta-se o papel fundamental da Cátedra da UNESCO para Formação de Professores e Investigação Científica (Chair 43), sediada na Escola de Formação de Professores, que reforça o compromisso da instituição com a excelência educacional.**



## **INOVAÇÃO NA FORMAÇÃO DOCENTE**

**O Projeto Institucional do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência concentra-se na temática "conteúdos e metodologias ativas", visando proporcionar uma formação sólida aos licenciandos, destacando o reconhecimento da gestão escolar, planejamento do ensino, vivência de metodologias e estratégias alinhadas aos objetivos da BNCC. Destaca-se o protagonismo dos estudantes em atividades que promovam a motivação e autonomia, incentivando a escuta, valorização de opiniões e a criação de um ambiente propício à aprendizagem (BERBEL, 2011).**



O Projeto Institucional do Programa de Residência Pedagógica da PUC Goiás tem como foco a temática "A Docência, a Pesquisa e os Projetos Educativos". Seu objetivo é aprimorar os processos formativos dos estudantes de licenciatura, considerando o ensino como objeto de investigação da pesquisa. Dessa forma, aborda ENSINO, PESQUISA e PROJETOS DE TRABALHO, buscando a qualificação do modo de ensinar, da ação pedagógica e da prática docente. Esses elementos são fundamentais para explorar a ciência epistemológica e didática, visando a produção de novos conhecimentos e práticas na escola.



**Os Projetos Institucionais abrangem seis Subprojetos para cada programa, distribuídos da seguinte forma: 1) Linguagens e suas Tecnologias; 2) Ciências da Natureza; 3) Ciências Humanas, Sociedade e Cultura; 4) Letramento e Numeramento; 5) Corpo, Gestos e Movimentos; e 6) Espaço, Tempo, Quantidades, Relações e Transformações.**

**A proposta do PARFOR está alinhada aos objetivos do programa ao qualificar, diferenciar e enfatizar o compromisso da PUC Goiás com a Política de Fortalecimento das Licenciaturas e a formação de licenciados em todo o país. A asserção configurada para o PARFOR é delineada da seguinte maneira:**



# 1. Flexibilização do Tempo e Espaço de Aprendizagem

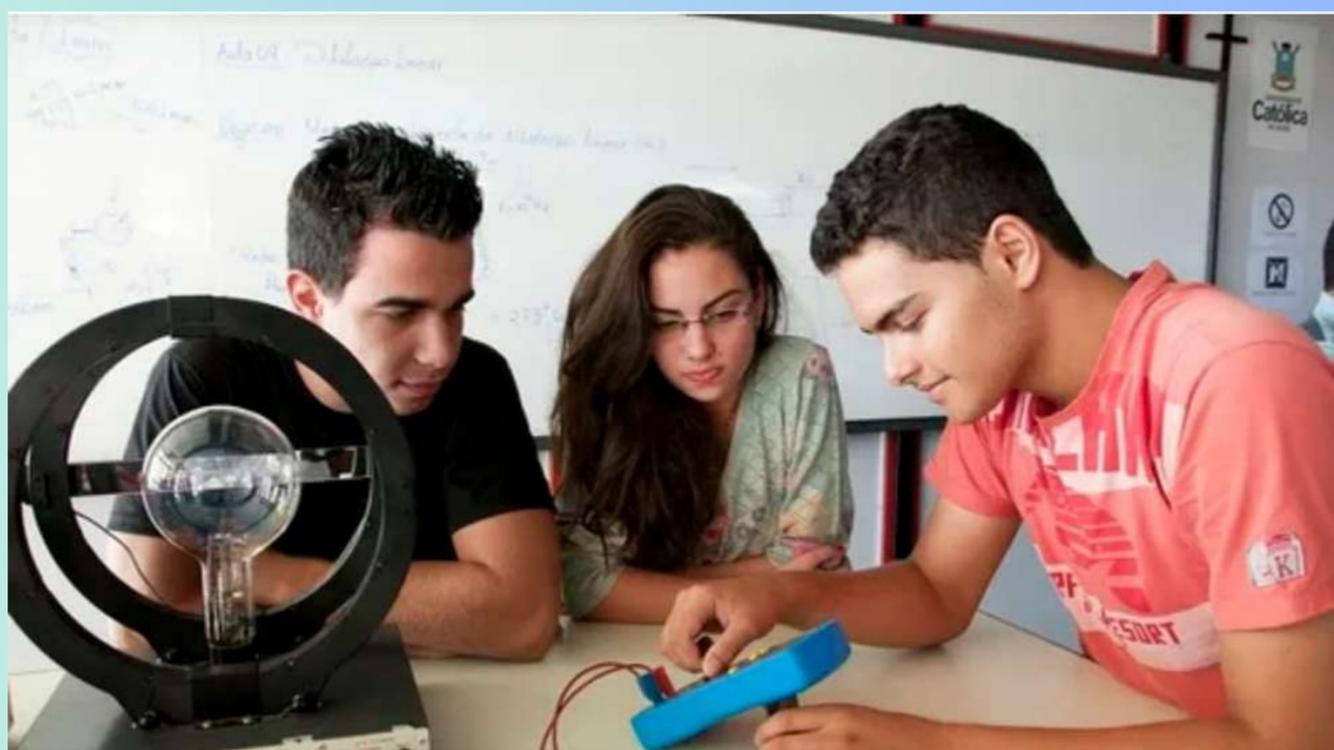
Reorganização do currículo, combinando três formatos de cursos:

a) Encontros presenciais concentrados nas férias docentes (julho, dezembro e janeiro) nas cidades do polo. Disciplinas são oferecidas em módulos, concentrando parte da carga horária durante esses períodos.



**b) Oferta de 40% da carga horária na modalidade EAD/Síncrona por meio de plataformas digitais e Moodle, com aulas ocorrendo de modo síncrono.**

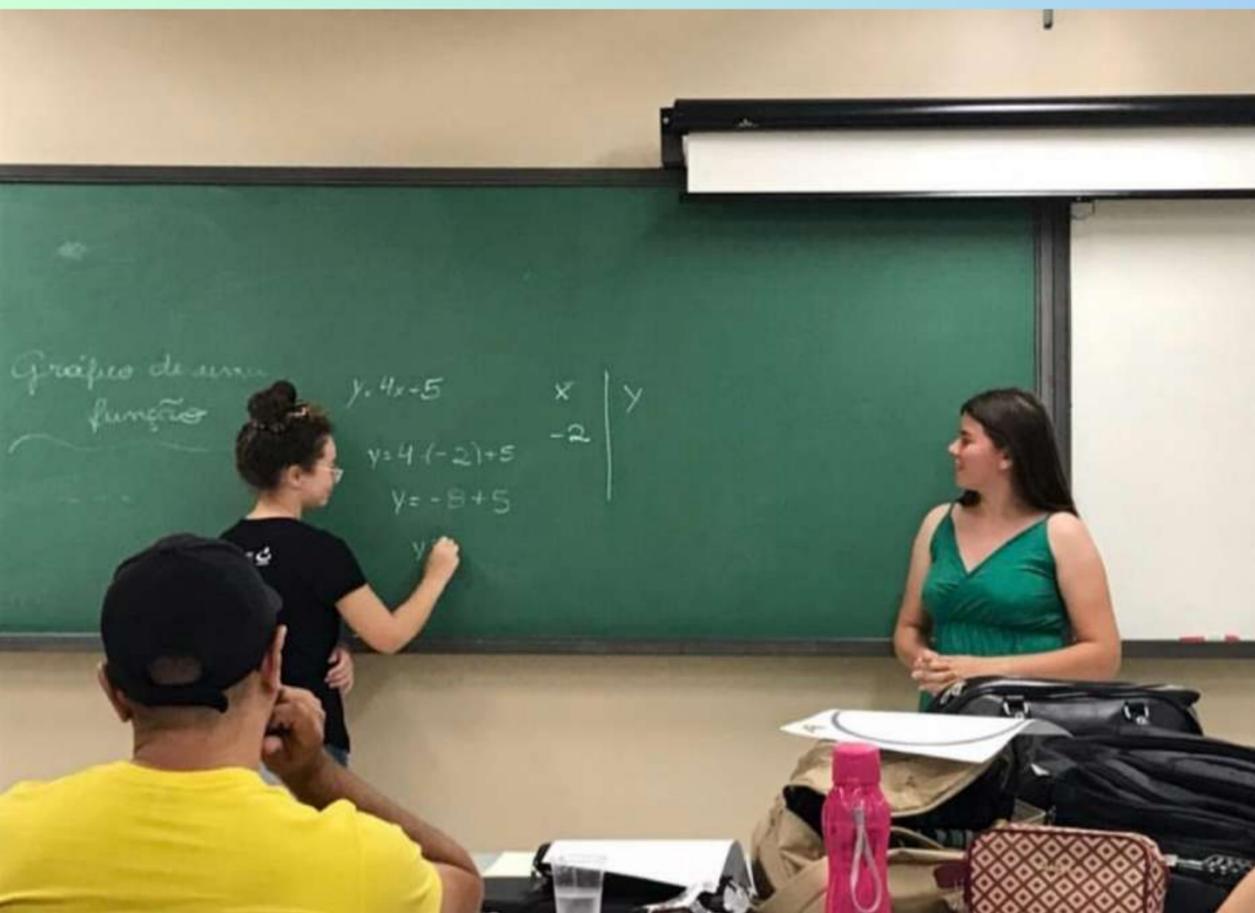
**c) Parte da carga horária das disciplinas práticas, laboratórios e práticas de ensino é realizada na PUC Goiás, utilizando suas instalações, como complexo poliesportivo, laboratório de artes, brinquedoteca e diversos laboratórios específicos, durante os meses de férias.**



## 2. Articulação Graduação - Pós-Graduação - Itinerários Formativos:

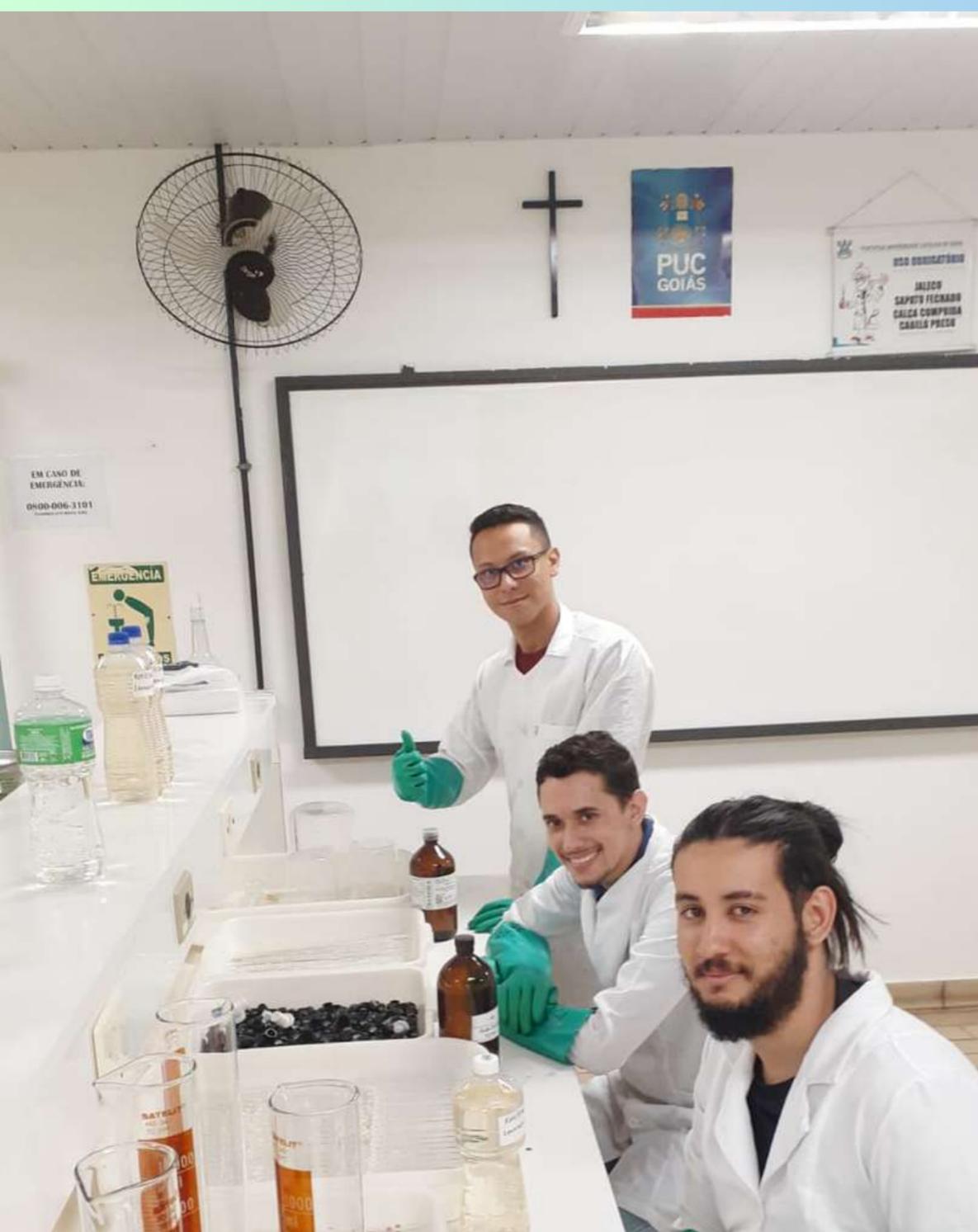
Os alunos, além de terem 55% de disciplinas comuns entre todas as licenciaturas, podem optar por itinerários como:

a) Concluir a graduação e realizar uma pós EAD Lato Sensu gratuita.



**b) Concorrer à Residência Profissional proposta pela PUC Goiás em instituições conveniadas.**

**c) cursar disciplinas nos Programas de Pós-Graduação *Stricto Sensu* e aproveitá-las para graduação e pós-graduação.**



### 3. Articulação das Linhas de Estudo dos TCC entre Graduação e Pós-Graduação.



# ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO, CULTURA E PATRIMÔNIO

**A Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa (PROPE) em parceria com a Escola de Formação de Professores e Humanidades (EFPH) da PUC Goiás oferta o curso de Especialização e Aperfeiçoamento em Educação, Cultura e Patrimônio, abordando-o como objeto de investigação, práxis e formação profissional pela EFPH. Este projeto é concebido a partir de uma perspectiva transversal do Projeto Pedagógico da EFPH (PPE) e dos Projetos Pedagógicos de Cursos (PPC). O curso é totalmente gratuito.**



O objetivo desta proposta é assegurar a verticalização dos estudos, fundamentada em três eixos principais: educação, cultura e patrimônio cultural. Isso visa repensar nossas práticas atuais e incorporar, de maneira mais efetiva, a educação patrimonial como um meio crucial para análise e questionamentos mais profundos sobre os valores éticos, estéticos e socioambientais em nossa sociedade.





Escola de  
**Formação de Professores  
e Humanidades**

**FORMANDO**

**GERAÇÕES**

**PARA A VIDA**

**FORMANDO**

**GERAÇÕES**

**PARA A VIDA**